

БИБЛИОТЕКА

издаётся с мая 2011 г.



№22 (022), декабрь 2023 г.

НОВОСТИ

стр. 2

ПЕРВАЯ ДЕТСКАЯ -
СТАЛА МОДЕЛЬНОЙ

стр. 3

УЧИМ ФИНАНСОВОЙ
ГРАМОТНОСТИ
В БИБЛИОТЕКАХ

стр. 4-5

«ЛОГОС»
ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ

стр. 6-7

УЛЬЯНОВСК -
ЗДОРОВЫЙ ГОРОД
РОССИИ

стр. 8

ВСТРЕЧА «ЖИЗНЬ
В ПРОФЕССИИ»

стр. 9

ПРОГРАММА «КРУГ
ПОДРОСТКОВОГО
ЧТЕНИЯ» РОССИЙСКОГО
ФОНДА КУЛЬТУРЫ
В БИБЛИОТЕКАХ
УЛЬЯНОВСКА

стр. 10-11



Уважаемые читатели городских библиотек!

В преддверии Года семьи поздравляем всех с наступающим Новым Годом!

Несколько поколений нашей семьи являются постоянными читателями модельной семейной библиотеки №18. Когда мы были ещё маленькими детьми, родители впервые привели нас в любимую библиотеку, а мы сюда привели своих детей.

Семейная библиотека - это не только уютное место, где можно провести время с друзьями, но и большое подспорье для развития и воспитания детей. Если вы ещё не познакомили своих детей с волшебством книг, торопитесь, Год Семьи - прекрасное время для начала.

От нашей семьи желаем всем счастливого нового года, незабываемых приключений на страницах книг и в жизни. Пусть каждая прочтённая книга приносит радость, вдохновение и новые знания.

*С любовью к библиотеке,
семья Костокрыз, читатели модельной библиотеки № 18*

СПЕЦИАЛИСТЫ МОДЕЛЬНОЙ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ГОРОДСКОЙ БИБЛИОТЕКИ ИМ. И.А. ГОНЧАРОВА ПРИНЯЛИ УЧАСТИЕ В ПРОЕКТЕ «БОЛЬШАЯ ЭКСПЕДИЦИЯ ДЕТСКОГО ЧТЕНИЯ» В Г. САРАТОВЕ

С 20 по 21 октября 2023 года в городе Саратове прошёл Фестиваль по продвижению детского чтения. Фестиваль прошёл в рамках проекта «Большая экспедиция детского чтения», который реализует Российская государственная детская библиотека при поддержке Министерства культуры Российской Федерации совместно с Ассоциацией деятелей культуры, искусства и просвещения по приобщению детей к чтению «Растим читателя».

Специалисты модельной центральной городской библиотеки им. И.А. Гончарова Теймурбулатова Эльвира Рафаэловна и Карпова Надежда Александровна провели на Фестивале мастер-классы по авторской программе «Вслед

за фрегатом «Паллада», которые прошли в модельной центральной библиотеке г. Петровска, Саратовской области и в областной библиотеке для детей и юношества им. А.С. Пушкина в г. Саратове.



РЕАЛИЗОВАНЫ ПРОЕКТЫ – ПОБЕДИТЕЛИ ГОРОДСКОГО КОНКУРСА ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ И ИНИЦИАТИВ В СФЕРЕ КУЛЬТУРЫ «КРЕАТИВНЫЙ ГОРОД»

Проект «История на остановке». В рамках проекта изготовлено 10 плакатов с краткой биографической справкой и портретами знаменитых исторических личностей города Симбирска-Ульяновска: Богдана Хитрово, Николая Языкова, Ивана Гончарова, Николая Карамзина, Аркадия Пластова, а также в формате инфографики напечатана история города с 1648 года по наши дни. Изготовленные плакаты размещены на 5 новых трамвайных остановочных павильонах в центре города Ульяновска. Проект осуществлялся в сотрудничестве с МУП Ульяновскэлектротранс.



Проект «Здесь был Пушкин». В рамках праздничных мероприятий: 375 лет Симбирску-Ульяновску и 190 лет со дня пребывания Александра Пушкина в Симбирской губернии, в сквере Н.М. Карамзина была проведена квест-игра «Здесь был Пушкин» и издана книжка-раскраска «Пушкин в Симбирске», которая знакомит с событиями поездки А.С. Пушкина в Симбирск.



Проект «Разработка сувенирной продукции».

В рамках проекта изготовлена сувенирная продукция с логотипом «Симбирск-Ульяновск 375» и вручена участникам литературного троллейбуса и трамвая.

ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОЕКТА «ТЁПЛЫЕ СКАЗКИ»

12 декабря 2023 г. в рамках тематической недели Национального проекта «Культура» в модельной библиотеке № 17 «Содружество» специалисты компании «Т Плюс» провели презентацию проекта «Тёплые сказки». Каждая сказка представлена в книге на русском, а также на чувашском, татарском, удмуртском и других языках народов России. Компания «Т Плюс» подарила более 70 книг областным и городским библиотекам.

ВСТРЕЧА «АВТОР В ПУТИ»

14 декабря 2023 г. в модельной библиотеке № 18 «Семейная библиотека» прошла встреча «Автор в пути» с ульяновским писателем, поэтом и драматургом Галой Узрютовой. На встрече - Гала рассказала о себе, о том, как она начала писать, о своих первых произведениях. Особое внимание было уделено её книге «Страна Саша». Это произведение с удивительной судьбой, впервые выпущенное в 2009 году, затем переизданное спустя десять лет в 2019 г. и в 2022 г. увидевшее свет в одноименном фильме, премьера которого прошла на 72 Берлинском кинофестивале.

Кроме прозы, Гала пишет также стихи и пьесы. При этом она не ставит какой-то из этих жанров выше другого. Гала одинаково комфортно чувствует себя в этих жанрах, её писательская деятельность - это способ её проживания жизни, выражение прожитых эмоций и чувств на бумаге.



ПЕРВАЯ ДЕТСКАЯ – СТАЛА МОДЕЛЬНОЙ

13 ноября 2023 г. в качестве модельной состоялось открытие детской библиотеки № 24 имени А.С. Пушкина.

У детской библиотеки богатая история, ей в этом году исполнилось 77 лет, она была открыта после Великой Отечественной войны в феврале 1946 г. Долгое время библиотека была методическим центром для детских и школьных библиотек города.

Несколько лет назад в библиотеку заглянул Евгений Шикин, он в детстве был читателем библиотеки. И вспомнил, как в конце 1958 года он, будучи ребенком, помогал библиотекарям перевозить книги, - «Сотрудникам обещали машину для перевозки книг из старого здания в новое, но они её так и не дождалась, и тогда мы – дети сбегали домой, взяли санки и отвозили книги на санках в новую библиотеку. В библиотеке мы играли в игры, переплетали книги, устраивали выставки рисунков, делились друг с другом мнением о прочитанных книгах. Библиотека была для нас вторым домом, часто библиотекари поили нас чаем с сухариками».

Прошло время, в нашу жизнь пришли новые технологии и в 2015 году на базе детской библиотеки открылся региональный Медиацентр Всероссийского музея А.С. Пушкина (г. Санкт-Петербург), который предоставил возможность жителям города доступ к оцифрованным материалам и мультимедиа ресурсам, фильмам и научно-популярным изданиям старейшего пушкинского музея России.

В 2016 году по инициативе краеведа – Петрова Сергея Борисовича детской библиотеке присвоено имя А.С. Пушкина, он утверждал, что в 1833 году по дороге, где расположена детская библиотека, проезжал Александр Сергеевич Пушкин.

В современной модернизированной детской библиотеке для читателей обустроили игровые и развивающие зоны, которые предоставят возмож-

ность получать современные услуги и включаться в новые активности. Для малышей, к примеру, приобрели интерактивную песочницу с целью развития мелкой моторики и логопедическое зеркало, которое можно использовать самостоятельно как тренажер для развития речи. В библиотеке созданы все условия для творческого развития, организовано выставочное пространство для молодых художников, читатели могут посещать здесь курсы копирайтинга и занятия по английскому языку. На сенсорном столе установлена программа по финансовой грамотности для всех возрастов.

В рамках модернизации в библиотеку поступило 1962 экземпляра новых книг, для детей приобретены сказки А. С. Пушкина с иллюстрациями лучших художников России и Советского Союза, для читателей-подростков книги из серии «Лауреаты Международного конкурса имени Сергея Михалкова». Приобретена литература по логопедии и развитию речи у дошкольников и младших школьников, а также серия книг, выпущенная издательством «Изд. В. Секачев» - это репринтные издания начала 20 века, тиражом не более 30 экз., выполненные по технологии print-on-demand (печать по требованию).

Глава региона Алексей Русских подарил модельной библиотеке собрание сочинений Александра Сергеевича Пушкина в одном томе в кожаном переплёте, которое займёт место рядом с другими произведениями русского классика.

Модельной детской библиотекой будет реализован проект «Школа умного чтения» – это цикл обучающих занятий с детьми. Также в детской библиотеке будут работать клубы: любителей шахмат и интеллектуальных настольных игр. В семейной хобби-мастерской «Самоделкины» дети будут мастерить разного рода поделки.



УЧИМ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ В БИБЛИОТЕКАХ

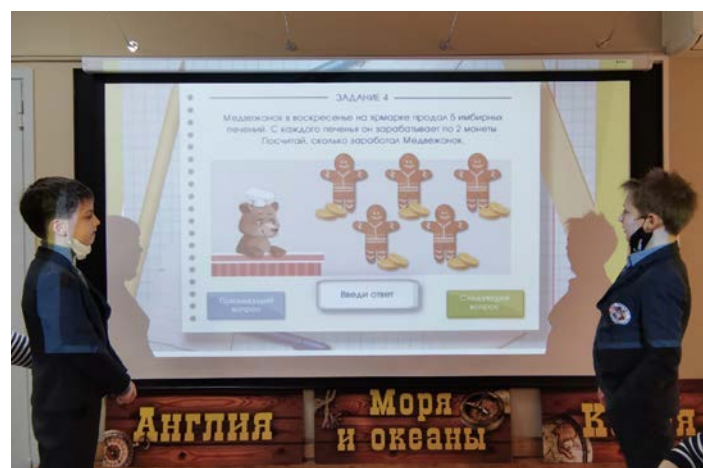
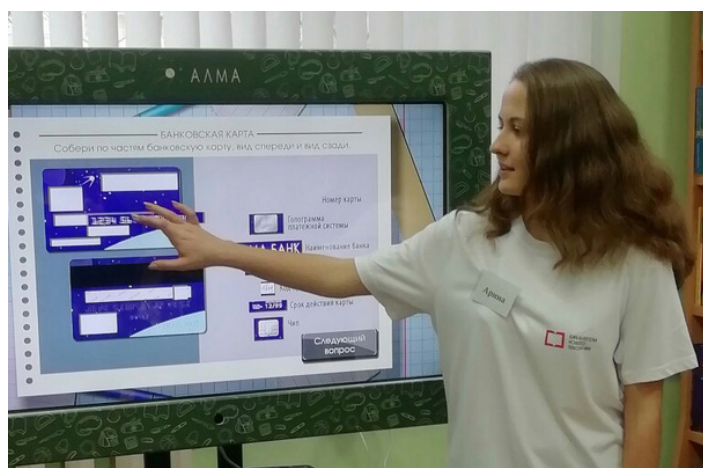
Семь лет назад, в 2016 году в библиотеках Ульяновска началась активная деятельность по продвижению финансовой грамотности среди населения. Старт ей дал проект «Налоговая помощь и финансовая грамотность», организованный при поддержке Отделения по Ульянов-

скт библиотечной системы «Учимся принимать разумные финансовые решения», ежемесячно на территории библиотек проходят встречи и мероприятия для читателей разного возраста. Для детей младшего школьного возраста: «Что такое деньги и откуда они взялись»; «Из чего

ходов»; «Способы увеличения доходов с использованием услуг финансовых организаций»; «Финансовое мошенничество: как распознать и не стать жертвой».

Для реализации проекта «Учимся принимать разумные финансовые решения» в библиотеки приобрели

для жителей города всех возрастов. Партнёром мероприятия выступил Центр развития налоговой культуры и финансовой грамотности Министерства финансов Ульяновской области. Шесть спикеров из Центрального Банка РФ и коммерческих кредитно-финансовых учре-



ской области Волго-Вятского Главного управления ЦБ РФ. Библиотеки города каждый месяц организовывали просветительские мероприятия, приглашали волонтеров из различных финансовых структур, за последние два года было проведено более 100 мероприятий с охватом 1200 человек – участников программы.

В 2023 году Ассоциация развития финансовой грамотности поддержала про-

складываются доходы в семье»; «Деньги любят счёт, или Как ими управлять».

Для учащихся среднего и старшего школьного возраста: «Доходы и расходы семьи»; «Риски потери денег и имущества»; «Услуги финансовых организаций и собственный бизнес».

Темы для граждан пенсионного возраста: «Управление денежными средствами, возможности пенсионного накопления»; «Контроль рас-

настольные игры и книги по финансовой грамотности для детей и взрослых, а также оборудование – три комплекта программного обеспечения «Алма. Финансовая грамотность», которое установили на интерактивные панели.

7 сентября 2023 года в библиотеках города прошёл семейный фестиваль финансовой грамотности «ФинПросвет», который стал просветительской акцией

ждений провели в городских библиотеках лекции, беседы и мастер-классы. Лекторы рассказали о культуре разумного потребления, истории денег, новых схемах мошенничества и о том, как их избежать.

В рамках фестиваля прошло 42 мероприятия, в них приняли участие 881 человек. Например, в модельной центральной городской библиотеке им. И. А. Гончарова для малышей детского сада №

УЧИМ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ В БИБЛИОТЕКАХ

144 был организован увлекательный мастер-класс по финансовой грамотности «Планируем семейный бюджет». Ребята смастерили оригами-кошелёк, познакомились с историей происхождения денег и сыграли в настольную игру «Азбука финансовой грамотности». Ученики

ности. Мои потребности». Ребята выяснили, что предметы можно купить за деньги, а вот дружбу, счастье, уважение, преданность – нельзя.

Спикером фестиваля в модельной городской центральной библиотеке им. И.А. Гончарова стала Надежда Клейменова – сотруд-

разгадывать финансовые загадки, ребусы и головоломки. Одна из участниц выполнила самое сложное задание – разгадала ребус и получила в подарок настольную игру «Сделка. Как стать миллионером», а также юбилейную монету от Центробанка.

Во всех библиотеках го-

ждане пенсионного возраста разбирались с кибермошенничеством и финансовой безопасностью.

Системная работа в рамках проекта дала возможность детям младшего школьного возраста с ранних лет эффективно учиться управлять личными финан-



За класса многопрофильного лицея № 11 им. В. Г. Менделеева отправились в виртуальное квиз-путешествие в страну финансов. Разделившись на команды, ребята помогали Буратино – проходили лабиринт, чтобы донести монеты до кукольного театра. Затем они взяли виртуальный кредит и совершили покупки для сказочных героев. Больше всего ребятам понравилось играть в настольную игру «Азбука финансовой грамот-

ник ульяновского отделения Центрального банка РФ. Она привезла с собой выставку «Как сохраняли деньги» и провела экскурсию. Дети узнали этимологию слова «мошенник», а также значение фразы «Не свисти – денег не будет». Лекция «Разумное финансовое поведение» познакомила ребят с культурой разумного потребления. Также школьники стали участниками интерактивного мини-квеста, где нужно было

рода для малышей прошли квизы «Цифровые сервисы – экономьте время и деньги» и мероприятия с использованием интерактивного комплекса «Алма». Ребята постарше приняли участие в web-квестах по финансовой грамотности, также для них были организованы игровые площадки с настольными играми: «Крипта. Начало», «Монополия: Россия», «Азбука финансовой грамотности. Семейный бюджет» и др. Гра-

сами, учащимся среднего и старшего школьного возраста – грамотно планировать финансовое будущее, принимать обоснованные решения в отношении финансовых продуктов и услуг, а также нести ответственность за свои решения. Граждане «серебряного» возраста осваивали особенности финансовых продуктов и услуг, а также учились краткосрочному и долгосрочному финансовому планированию.

«ЛОГОС» ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ

Уже третий год в Модельной центральной городской библиотеке им. И.А. Гончарова г. Ульяновска живёт молодёжный литературный клуб «Логос». Как создавался клуб, как книга может объединить молодых людей, что их интересует сегодня и почему сейчас так важно живое общение, которое хочется вспоминать с теплом и радостью? Об этом рассказала руководитель литературного клуба «Логос» – Елена Белова.

Кому принадлежала идея создать молодёжный литературный клуб в библиотеке?

После капитального ремонта в рамках Национального проекта «Культура» библиотека была модернизирована. Появилось комфортное пространство для клубной деятельности: уютная мебель, проектор, экран, компьютеры, а также значительно пополнился фонд книжными новинками. Находится в таком прекрасном месте стало приятно и интересно. Поэтому неудивительно, что в библиотеку стали приходить молодые люди, которые любят книгу и много читают. Появились мысли о необходимости организовывать встречи, в рамках которых читатели могли бы делиться впечатлениями после прочтения книг и при этом получали бы обратную связь друг от друга. Параллельно с этим, у руководителя молодёжного отдела Симбирской епархии Сергея Николаева зрела инициатива проведения литературных бесед с участниками движения «Симбирская православная молодёжь». Мы объединили усилия и решили создать молодёжный литературный клуб, а молодые люди откликнулись и поддержали нашу идею.

Вы назвали ваш клуб – «Логос». Почему именно так?

Нам показалось, что в этом одном слове вмещено очень много смыслов. В переводе с древнегреческого языка оно означает «слово». Литература, музыка, кино – все это произошло от слова, как и весь наш мир. «И Слово стало плотью» – эти строки мы слышим в Евангелии. Именно слово дало

начало жизни человека. Слово и общение – основа наших встреч. Слово писателя, поэта, музыканта, режиссёра, художника, слово каждого нашего участника – самая большая ценность. «Логос» даёт возможность человеку сказать о том, что для него дорого и важно, и быть услышанным.

В июне 2020 года, в День молодёжи, состоялась первая встреча литературного клуба, первое знакомство друг с другом и обсуждение того, каким мы хотим видеть деятельность «Логоса». Продумывая структуру проведения встреч, мы учли все пожелания участников, пытались расширить диапазон тем, которые были бы интересны для каждого. И вот что у нас получилось:

- встречи проходят один раз в месяц, в последнее воскресенье уходящего месяца;
- вечера разделяются на несколько частей и множество рубрик;
- к каждому заседанию участники готовятся, прочитывая выбранную книгу;
- чай, угощение, дружеское общение и хорошее настроение – постоянные спутники «Логоса».

Литературная часть, безусловно, является главной и неизменной, ведь именно она и стала точкой притяжения участников. Обсуждение книги всегда сопровождается рассказом об авторе и эпохе, в которую мы, как читатели, погружаемся. Презентации, демонстрирующие фотографии из жизни писателей, фрагменты фильмов и спектаклей, дают возможность глубоко погрузиться в тему с помощью визуализации материала. За этот период мы прочитали и обсу-

дили романы русских писателей XIX века (И.А. Тургенева, Ф.М. Достоевского, И.А. Гончарова, Н.С. Лескова, Н.В. Гоголя), произведения первой половины XX века (И.А. Бунина, В.В. Набокова, М.А. Булгакова, А.Н. Толстого, А.И. Куприна, А.П. Чехова), а также книги зарубежной литературы (Ч. Диккенса, Д. Лондона, О. Уайльда, Э. Ремарка, Э. Хемингуэя, А. Камю, Ф. Кафки). Обсужде-



ние прочитанной книги, дискуссии, иногда жаркие, но всегда интересные споры, вызывают живой отклик ребят и мотивируют их на более глубокое прочтение.

Какие рубрики на ваш взгляд самые интересные?

«У нас в гостях...» – одна из самых любимых рубрик. Ни одна встреча клуба не обходится без визита приглашенного гостя. В течение 2-х лет в «Логосе» побывало много интересных, творческих личностей нашего города: поэт и главный редактор литературно-краеведческого журнала «Симбирск» Елена Викторовна Кувшинникова; писатель и главный редактор историко-краеведческого журнала «Мономах» Ольга

«ЛОГОС» ОБЪЕДИНЯЕТ ЛЮДЕЙ

Георгиевна Шейпак; молодой поэт и краевед Марианесса Рождественская; научный сотрудник музея И.А. Гончарова Ирина Олеговна Маршалова; член Совета молодых литераторов Ульяновской области поэт Владислав Ванюков; член Союза писателей России поэт и прозаик Анисия Матлина; путешественник, экскурсовод и писатель Дмитрий Илюшин; режиссёр и автор проекта «Ultravel» Владимир Бучинский; режиссёр и автор короткометражных фильмов и сериала «Спасайся кто может» Анастасия Новоселова; поэт, участница Совета молодых литераторов Ульяновской области Влада Митрофанова; старший научный со-



трудник Ульяновского областного художественного музея имени А.А. Пластова, краевед, участник регионального отделения Российского военно-исторического общества Антон Долматов; музыкант, директор ульяновской Детской школы искусств № 10 Александр Додосов; молодой поэт, лауреат литературных конкурсов «Первая роса» и «Волжский благовест» Артем Прошин, и автор проекта по изучению истории города «Ульяновец» Илья Рудень. Кто-то из гостей проникается нашим настроением и становится участником клуба, и этот факт не может не радовать, а иногда наоборот – постоянные участники выступают в качестве гостя. Например, Екатерина Богданова на одной из встреч представила нам свою новую книгу,

а Влада Митрофанова читает авторские стихи.

«Тайна одного шедевра» - авторская рубрика нашего участника Михаила Гордолова посвящена мировой живописи. Очень интересно и информативно Михаил рассказывает о художниках и тайнах их картин. Никогда заранее не раскрывая имя художника и название произведения, он создаёт интригующую атмосферу ожидания. А его увлекательное выступление, сопровождающееся презентацией фотографий и репродукций картин, всегда является ярким и интересным.

«Штрихи к портрету» - это рубрика о музыкантах, рок-группах. Поскольку многие участники клуба любят музыку, а некоторые её создают, то нам показалось важным узнавать о новых течениях и об известных музыкантах.

Говорят, что вы даже смотрите и обсуждаете кино?

Как говорил наш земляк - В.И. Ленин: «Из всех искусств, для нас важнейшим является кино ...»

Так вот, ещё одна рубрика в нашем клубе называется - «Кинострелка». С большим удовольствием участники посмотрели первый эпизод сериала, посвященного будням православной молодежи, – «Спасайся кто может» режиссёра Анастасии Новоселовой. Просмотр одной серии сериала и последующее обсуждение с автором оставили у них яркое и незабываемое впечатление. Живой отклик также вызвал документальный фильм «Тарбагатай. Дорогами любви» о драматичной истории старообрядцев Забайкалья. Культура семейских Забайкалья признана – «Шедевром устного нематериального культурного наследия человечества» ЮНЕСКО. Автор романа «Тарбагатай» Ольга Шейпак и режиссер Нина

Цуканова пришли к нам в «Логос» перед премьерой фильма. Необходимость сохранения культурных традиций, интерес к своим предкам, истории рода, любовь к труду и своей семье – об этом и многом другом ребята говорили с создателями фильма. Достаточно интересным вышло обсуждение новеллы «Колокол» из исторической философской кинодрамы режиссера Андрея Тарковского «Андрей Рублёв».

Ни одна встреча не проходит у нас без звуков гитары и песен авторов-исполнителей. Участники «Логоса» Владислав Тихонов, Юлия Санина, Станислав и Родион Чернявские, Артём Далакян, Александр Фельде, Владислав Ванюков и Артём Прошин делают наши вечера необыкновенно душевными и тёплыми.

«Открытый микрофон» - это, как правило, завершающая часть наших встреч. Ребята делятся своим творчеством с участниками клуба. Чтение своих стихотворений, фрагментов написанной прозы, исполнение новой песни - любой творческий порыв участников приветствуется и тут же претворяется в жизнь.

Елена, заканчивается 2023 год, что вы пожелаете своим друзьям в новом году?

Творческого подхода к жизни в целом, радости познания, интереса к делу, которым занимаешься и любви к Слову, к чтению хороших книг, ведь все гениальные писатели были страстными читателями. Тем, кто пишет стихи и прозу – вдохновения и новых творческих замыслов. Нашим музыкантам – прекрасных песен, всем участникам клуба «Логос» – запоминающихся тёплых встреч, ярких выступлений, новых рубрик и радости общения. Нас ждут новые открытия в мире литературы и искусства!

УЛЬЯНОВСК – ЗДОРОВЫЙ ГОРОД РОССИИ

В 2023 году проект Централизованной библиотечной системы «Библиотеки для людей старшего возраста: услуги и практики» занял третье место во Всероссийском конкурсе «Здоровые города России» в номинации «Лучший проект по активному долголетию», который был организован Ассоциацией по улучшению состояния здоровья и качества жизни населения «Здоровые города, районы и посёлки» совместно с Министерством здравоохранения Российской Федерации при поддержке Общественной палаты Российской Федерации.

В проекте был представлен опыт работы модельной библиотеки № 12 им. В.И. Даля, модельной библиотеки № 18 «Семейная библиотека», а также специализированной библиотеки № 8 им. В.В. Розанова. В реализации проекта приняли участие свыше 100 пенсионеров города Ульяновска, библиотеки города сотрудничали с Центром социального обслуживания населения «Долголетие».

Проект был реализован по трём направлениям. Первое направление связано с сохранением интеллектуального здоровья через

освоение иностранных языков. Программа по изучению английского языка для людей старшего возраста начала действовать в библиотеке № 8 МБУК ЦБС г. Ульяновска с января 2021 года. В период с января 2021 года по июнь 2023 г. было проведено около 270 занятий, которые посетило примерно 75 человек. Ценность этой программы в том, что крайне мало центров активного долголетия, которые уделяют внимание ментальному здоровью пожилых людей, развитию их мозговой активности.



Второе направление связано с активным знакомством лиц старшего возраста с современными компьютерными технологиями. Так, модельная библиотека №18 «Семейная библиотека» тес-

но сотрудничает с центром активного долголетия «Родник». Члены центра посещают занятия в библиотеке по финансовой и компьютерной грамотности. Только за 6 месяцев 2023 года компьютерные курсы прошли 40 человек.

Третье направление связано с практиками сохранения физического здоровья. Модельная библиотека №12 им. В.И. Даля активно привлекает к здоровому образу жизни жителей микрорайона «Нижняя Терраса» – пенсионеров от 60 лет и старше. Многие из них улучшили по-

дельно по вторникам в 13.00 в читальном зале библиотеки. За 6 месяцев 2023 года проведено более 20 занятий.

Следует отметить, что библиотеки Централизованной библиотечной системы активно популяризируют здоровый образ жизни, проводят мероприятия в рамках месячников и акций, посвящённых здоровому образу жизни, профилактике алкоголизации, табакокурения, наркомании, СПИДа, по борьбе с туберкулёзом и др., сотрудничают с поликлиниками и медицинскими центрами города, приглашают врачей в библиотеки, которые читают лекции о профилактике различных заболеваний.

Регулярно в библиотеках проходят встречи с известными спортсменами, жителями города Ульяновска. В рамках года корпоративного спорта в Ульяновской области в ряде библиотек проводились «физкультминутки», как для читателей, так и для сотрудников.

В среднем, в течение года библиотеками проводится свыше 150 мероприятий, направленных на популяризацию здорового образа жизни жителей города.

казатели своего здоровья, регулярно посещая занятия по дыхательной гимнастике в библиотечном клубе «Здоровье». Постоянное число членов клуба – 20 человек. Занятия проходят ежене-



ВСТРЕЧА «ЖИЗНЬ В ПРОФЕССИИ»

Подводя итоги «Года наставника и педагога в России» в рамках тематической недели Национального проекта «Культура» 13 декабря 2023 г. прошла встреча «Жизнь в профессии» ветеранов библиотечной отрасли с молодыми специалистами.

было заполнять рукой каждую карточку», – вспомнила Фуныгина Мария Александровна.

«Как же здорово, что есть у нас модельные библиотеки, где светло, тепло, уютно, много новых книг, есть современное мультимедийное оборудо-

вание, гордость любой отрасли, в том числе и библиотечной. Опыт, высокий профессионализм, энергия, равнодушие, стремление идти в ногу со временем, огромный багаж знаний – вот основные характеристики старшего поколения. Передать молодым мастерство, почерпнуть у молодежи новое – главный посыл встречи», – отметила Ирина Сергеевна Рылина.

Молодые специалисты представили своим коллегам проекты, которые они реализуют в современных модельных библиотеках. О реализации федерального проекта «Гений места», рассказала Петрова Полина Валерьевна, заведующий сектором модельной центральной библиотеки им. И.А. Гончарова. Прищемихина Анна Николаевна, библиотекарь модельной библиотеки № 18 «Семейная библиотека» познакомила с проектом «Прогулки в зоопарке». Авдониная Анна Генриковна, ведущий библиотекарь специализированной библиотеки № 1 «Мир искусств»



Для ветеранов был организован тур по модельным библиотекам города, они посетили: модельную библиотеку № 7 имени А. Ф. Трёшников, модельную библиотеку № 17 «Содружество» и недавно открывшуюся после модернизации – модельную детскую библиотеку № 24 имени А.С. Пушкина, для них были проведены экскурсии по модернизированным библиотекам. Коллеги из Областной библиотеки для детей и юношества имени С.Т. Аксакова – Рылина Ирина Сергеевна и Гаянова Тамара Ивановна также стали участниками тура.

Заключительная встреча ветеранов и молодых специалистов прошла в модельной центральной библиотеке им. И.А. Гончарова. На встрече ветераны библиотечного дела вспомнили и рассказали молодым специалистам о том, как начинали свой профессиональный путь, как в советский период они обрабатывали и ставили на учёт новую литературу, и как сегодня с новыми технологиями этот процесс ускорился, – *«Сейчас введёшь описание книги в компьютер и распечатаеть столько карточек, сколько необходимо, не то, что раньше, на каждую книгу нужно*



дование, работают исследовательские лаборатории, проходят интерактивные мероприятия, виртуальные выставки, онлайн лекции и много - много всего интересного, полезного, развивающего.

Порадовали и молодые специалисты со своими креативными идеями, программами, проектами. Есть чему поучиться, взять на заметку для своих новых проектов. Ветераны -

представила просветительскую программу для молодёжи «Да здравствует научно-техническая, перерастающая в духовную!».

В заключение встречи ветераны библиотечного дела пожелали молодым специалистам любить свою профессию, а Горюшко Татьяна Борисовна пожелала молодым специалистам больше читать новых книг и рекомендовать их читателям.

ПРОГРАММА «КРУГ ПОДРОСТКОВОГО ЧТЕНИЯ» РОССИЙСКОГО ФОНДА КУЛЬТУРЫ В БИБЛИОТЕКАХ УЛЬЯНОВСКА

Одним из участников программы «Круг подросткового чтения» стал Трушин Олег Дмитриевич – известный писатель, автор многих книг и рассказов о природе и истории России. Олег Дмитриевич – член Союза писателей России, Союза краеведов России, отмечен высокими наградами, является лауреатом литературной премии имени А.П. Чехова, дипломантом первого и лауреатом второго Международного конкурса детской и юношеской литературы имени А.Н. Толстого, лауреатом Всероссийского литературного конкурса на лучшую детскую книгу о животных. Постоянный автор журналов «Юный натуралист», «Детская роман-газета», «Живописная Россия», «Муравейник», «Охота и рыбалка. XXI век», «Охота и охотничье хозяйство». Мы взяли интервью у Олега Дмитриевича Трушина.



Олег Дмитриевич, изучая Вашу биографию, можно уверенно сказать, что из Вас должен был получиться хороший зоотехник или охотник, почему Вы остановили свой выбор на педагогическом институте, историческом факультете?

В ранние годы, у меня действительно были мечты поступить на зоотехнический факультет сельскохозяйственной академии им. Тимирязева, но условия поступления тогда были не приемлемые для меня – нужно было работать в сельском хозяйстве, а я в то время трудился в иной сфере деятельности.

Что же касается «стать охотником», то я им действительно стал. В 1987 году был принят в общественную организацию охотником, в которой состою и поныне.

А моё увлечение историей и сыграло роль в выборе профессии. Моя любовь в целом к истории была предопределена историей моей семьи. Я уже в ранние школьные годы стал интересоваться историей своей семьи, рода, и впоследствии став студентом исторического факультета Коломенского педагогического института, все исторические события, вершившиеся в нашей стране в разные периоды времени, так или иначе «пропускал» через призму истории своей семьи.

История семьи воспринималась мной уже тогда как семейная ценность и разумеется, хотелось знать о ней всё больше и больше. Ну, а без фундаментального знания истории – тут было никуда! Горжусь, что за несколько лет мне удалось восстановить свою родословную по линии отца

до первой половины 16 века, хотя задача эта была очень не простая.

Ваше творчество можно разделить на три направления: историческое, натуралистическое и литературоведение. Какое из трёх направлений оказало влияние на Вашу писательскую деятельность?

Все эти три направления моей литературной деятельности уже трудно делимы. Безусловно, изначально на моё творчество огромное влияние оказала природа. Я просто жил ей. Приходя из школы, часто не считаясь с погодой, я ходил в лес и порой возвращался домой уже затемно. С 10 лет переписывался с редакцией журнала «Юный натуралист», и эти письма у меня сохранились. Читал о природе всё, что мог найти. Наверное, не пропустил ни одну передачу «В мире животных». Первый рассказ о природе написал в 18 лет, а вот моей первой полноценной книгой стала книга по истории – очерки о купечестве центрального региона России, написанной на 5 курсе исторического факультета, хотя к этому времени я уже опубликовал десятки рассказов о природе. Последующее увлечение литературоведением не стало для меня самого открытием. Чтение литературоведческих книг меня всегда увлекало, и в какой-то момент я начал писать литературоведческие очерки, что впоследствии привело меня к более крупным формам жизнеописаний. Так что все три моих направления в литературе очень тесно взаимосвязаны между собой, а порой и вовсе дополняют друг друга. Прочтите мой рассказ «380 лет спустя» и вы всё поймёте.

Ваша биография немножко схожа с биографией нашего земляка – Вадима Борисовича Чернышёва, он тоже охотник, вырос в охотничьей семье, стал писать о том, что любил с детства: о природе, охоте и животных. В 1979 году был принят в Союз писателей СССР. Его творчество как-то повлияло на Вас?

С творчеством Вадима Борисовича я рос. Его рассказ «Лексеич» я прочитал ещё тогда, когда не ходил в школу, году так 1974 или 1975. Хорошо помню, как поразили меня тогда описания природы. С того времени я не пропускал ни одного рассказа Вадима Борисовича. В них для меня было близко всё: и природа, и охота, и вкрапления истории, и тесная жизненная литературная связь Вадима Борисовича с Иваном Сергеевичем Соколовым-Микитовым – одним из

ПРОГРАММА «КРУГ ПОДРОСТКОВОГО ЧТЕНИЯ» РОССИЙСКОГО ФОНДА КУЛЬТУРЫ В БИБЛИОТЕКАХ УЛЬЯНОВСКА

моих любимейших русских писателей. Так, произведения Чернышёва, несущие любовь ко всему живому, стали для меня своеобразной «весной света» в восприятии мира дикой природы. Таковыми остаются и по сей день. А вот моё личное знакомство с Вадимом Борисовичем состоялось довольно поздно, в начале 2000-х годов в Центральном Доме литераторов в Москве и переросло в очень крепкую дружбу на все оставшиеся годы жизни Вадима Борисовича. Одно то, что последние несколько лет в свои дни рождения я приезжал именно к Вадиму Борисовичу в его столичную квартиру на улице Вавилова, уже говорит о многом. В этот день мы отмечали не только мой день рождения, но и вспоминали Соколова-Микитова, по стечению обстоятельств мой день рождения и день его памяти календарно совпали. Наверное, в этом тоже что-то есть.

Вы в интервью говорили, что начали писать с 6 лет, вернее вести дневники своих лесных походов. Как Вы думаете, может ли современный ребёнок, живущий в городе и читающий книги о природе, стать натуралистом?

Разумеется. Но тут одного желания будет мало. Должно быть ещё огромное стремление, которое будет не только преодолевать встречающееся на пути препятствия, но и будет помогать держать тот уровень познания, который необходим. На своём примере скажу, что писатель-натуралист это не только тот, кто пишет о природе, но и учится всю свою жизнь понимать её. И это самое главное.

В 2019 году к Вашему юбилею библиотечным сообществом Шатурского района Московской области была организована Областная акция «Родную природу – читаем, рисуем». Какие итоги Вы вынесли для себя по окончании акции? Что снимали дети в своих видеороликах?

Было очень любопытно читать детские сочинения и рассматривать рисунки ребят. Причём писали и рисовали дети разных возрастов, и в каждом таком произведении чувствовалась душа ребёнка, его радость от поставленной и достигнутой им цели. Природа облагораживает. И чем раньше человек поймёт это, тем мудрее и добрее он будет в жизни. И эта акция, по сути, была диалогом между писателем и юными читателями, которая показала, как близко детям всё, что связано с природой.

Вы очень много встречаетесь с читателями, общаетесь с молодыми. Что Вы думаете о современном поколении, какое оно?

Как известно, мы времена не выбираем. Время выбирает нас. Нынешнее поколение проворнее и смышленнее в нынешнем информационно насыщенном времени. Оно более адаптировано ко всему тому, что несёт с собой социум уже третьего десятилетия XXI века. И, тем не менее, как показывает действительность, оно не теряет связующей нити со старшим поколением, относится понимающе ко всему тому, что им досталось в наследство.

Олег Дмитриевич, заканчивается 2023 год, какие пожелания Вы можете адресовать жителям города Ульяновска и читателям наших библиотек?

Как писатель отмечу, что чтение формирует сознание человека на многие годы вперёд. Поэтому я в первую очередь хочу пожелать библиотекам города Ульяновска хороших книг, среди которых непременно будут книги о природе, истории и культуре России. А читателям желаю чаще приходить за этими книгами в библиотеки, которые были, есть и всегда будут проводниками добра в мир прекрасного, где чтение занимает главенствующее место. С Новым годом!





Андреева, О. Мама, папа, дайте денег! : как воспитать у детей разумное отношение к финансам : руководство для родителей по воспитанию финансово грамотных детей / О. Андреева. – Москва : Просвещение, 2023. – 205 с.

Эта книга для родителей о том, как воспитать финансово грамотных детей. Не так важно, какой уровень дохода в вашей семье: умение зарабатывать, сберегать и тратить поможет вашим детям достичь благополучия в будущем. Это пособие, которое поможет родителям понятно, последовательно и грамотно

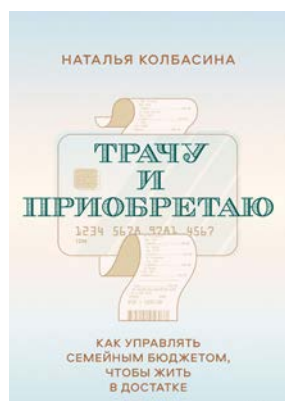
говорить с детьми о личных финансах, помочь им войти в самостоятельную взрослую жизнь без горьких финансовых провалов и ошибок. В книге собраны рекомендации и практические советы, ссылки на интерактивные материалы, примеры из собственного опыта воспитания детей, а также преподавания основ финансовой грамотности дошкольникам, школьникам и студентам, ссылки на Интернет-ресурсы и практические материалы: мультфильмы, фильмы, деловые игры, которые можно использовать для запоминающегося обучения.



Давлатов, С. Стать богатым может каждый : 12 шагов к обретению финансовой стабильности / С. Давлатов. – Москва : ЭКСМО : Бомбора, 2023. – 209 с. – (Восточная философия богатства).

Эта книга переведена на 7 языков. Существует мнение, что если у богатого человека отнять все деньги, через полгода он снова разбогатеет. Бедный человек, получив большие деньги, потратит всё и снова станет бедным. Потому что бедность и богатство – это образ мышления. Книга Давлатова для тех, кто умеет

мечтать по-крупному и хочет стать по-настоящему богатым, а не просто больше зарабатывать. В ней вы найдете ответы на вопросы: «Какие качества присущи обеспеченным людям?», «Как разумно откладывать?», «Как увеличить свой доход и научиться планировать расходы?», «Как инвестировать?». Автор учит мыслить, как богатые люди, жить в соответствии с личным финансовым планом, показывает короткий путь к достижению целей и делится опытом преодоления испытаний на пути к богатству.



Колбасина, Н. Трачу и приобретаю : как управлять семейным бюджетом, чтобы жить в достатке / Н. Колбасина. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2023. – 255 с. – (Денежное мышление).

Порой деньги становятся головной болью и запирают нас в ловушку «работая-работая и всё равно живу от зарплаты до зарплаты». Порой превращаются в яблоко семейного раздора и даже приводят к разводам. А порой просто вызывают недоумение, потому, что утекают, словно сквозь пальцы. Бизнес-книга финансового консультанта Натальи Колбасиной поможет подружиться

с деньгами и повысить уровень финансовой грамотности. Внутри – много практических инструментов, психологии и мотивации. Книга о том, как системно управлять своим семейным бюджетом, чтобы жить в достатке и радости сейчас, позаботиться о своём финансовом будущем, чувствовать себя спокойно и уверенно в кризис и во все времена!



Макаркин, Р. Финансовая грамотность / Р. Макаркин. – Москва : АСТ, 2023. – 127 с. : ил. – (Ликбез с родителями и без).

Тема денег – очень деликатная и важная для воспитания самостоятельной личности. Книга Р. Маркина «Финансовая грамотность» раскрывает её максимально доступно, легко и интересно. На примерах из жизни героев книги, членов семьи Виноградовых, ребёнок узнает, из чего складывается семейный бюджет, как составить смету на празднование дня рождения, как можно заработать свои первые деньги, чем среднее специальное образование отличается

от высшего, зачем платить налоги, чем ценные бумаги отличаются от денежных знаков и многое другое. Прочитав эту книгу, дети найдут ответ на основной вопрос: откуда берутся деньги? А значит, поймут, что нужно делать, чтобы научиться честно их зарабатывать и уметь грамотно распоряжаться финансами.



Мустафаева, Н. Финансовое воспитание : как говорить с ребёнком о деньгах и научить его правильно ими распоряжаться / Н. Мустафаева. – Ростов-на-Дону : Феникс, 2023. – 173 с. – (Просто о сложном).

Как вы думаете, у кого больше шансов во взрослой жизни стать финансово обеспеченным человеком: у подростка, который имеет накопления на счёт и делает свои первые шаги в инвестициях, или у подростка, который с трудом распоряжается даже небольшой суммой денег? «А что, есть дети, которые занимаются

инвестированием?», – подумаете вы. Конечно, есть. Детей, которые имеют собственные сбережения и опыт в инвестировании, уже достаточно много. Хотели бы, чтобы ваш ребёнок был в их числе? Многими историями из жизни доказано, что ребёнок, у которого с детства сформированы определённые привычки в обращении с деньгами, во взрослой жизни финансово более успешен. Даже при среднем доходе он может реализовать свои мечты, просто потому что умеет распоряжаться тем, что заработал. И родители первые, кто может помочь своему ребёнку в этом. Именно для вас эта книга-практикум, для родителей, которые желают своему ребёнку финансового благополучия в его взрослой жизни!



Ходченков, Е. Миллион для дочки : уроки финансовой грамотности для всей семьи / Е. Ходченков, А. Синичкина. – Москва : АСТ, 2023. – 254 с. : ил. – (Умный бизнес).

Наверное, мало кто не хотел бы жить в достатке и обеспечить хорошее будущее своим детям. Можно ли что-то сделать прямо сейчас, если у вас средняя зарплата, вы с утра до ночи на работе, но очень хотите дать своему ребёнку выигрышные стартовые позиции?

Именно для вас инвесторами-родителями написана эта книга. Все шаги, описанные в ней, очень простые, из разряда «бери и делай».

Авторы не дают сложных схем, а делятся своим опытом не только в создании капитала, но и в создании правильного финансового мышления. Прочитав эту книгу, каждый родитель сможет переломить привычный сценарий «бедности по наследству», сформировать здоровые финансовые привычки и стать вдохновителем для своего ребёнка.